

ARCOLE

# Un dubbio sul ponte

Come riporta *L'Arena*, il ponte sull'Alpone ad Arcole sarà abbattuto assieme alle pile e alle spalle di pietra, per facilitare il deflusso dell'acqua: certamente non si tratta più di quello della battaglia, in legno, come precisa l'articolo, e la grande urgenza dell'intervento è indiscutibile. Una sola modesta osservazione: due stampe napoleoniche riproducono bene il ponte e penso si possano vedere anche nel museo di Arcole.

La prima è stata incisa «d'après un Croquis fait pendant la Bataille per B. D.» cioè dal generale geografo di Napoleone, barone Bacler d'Albe mentre l'altra è stata incisa sulla base di un disegno fatto anni dopo, ad Arcole, dal capitano ingegnere geografico Bagetti, ottimo paesaggista, su incarico ufficiale di Napoleone, che voleva documentare la Campagna d'Italia: entrambe riproducono pile e spalle che sembrano di pietra, molto simili a quelle da abbattere.

Veramente non hanno nulla in comune col ponte attuale? È un semplice dubbio, perché penso che la questione sia stata ben considerata dalle autorità competenti prima di decidere. Dubbio però giustificato dalla considerazione che una casa vicina al ponte, abitata fino al 1915 da mio nonno, ha perso, a causa di un'incauta ristrutturazione, delle finestre che caratterizzano le vecchie case di campagna venete, rispettate anche dal Palladio nelle sue prime opere: vedi «viva Godi» a Lonedo di Vicenza. Resta solo una vecchia e malinconica fotografica di un secolo fa.

**Pietro Martinelli**  
VERONA

VERZELLES

# Gratitudine e commozione

Ho letto con commozione l'ultimo articolo del professor Gian Luigi Verzellesi su *L'Arena* del 3 luglio.

Vorrei ricordare che la Cignaroli non è stata sede della sua prima ed unica esperienza di docente. A metà degli anni '50, in pieno periodo post bellico (a Verona si vedevano ancora delle macerie) viene istituita la scuola statale d'arte «N. Nani», una scuola per così dire povera dato l'iniziale orientamento all'istruzione professio-

## FOTO DEL GIORNO



# BARCELONA, COLLISIONE SFIORATA ALL'AEROPORTO

Collisione sfiorata all'aeroporto El Prat di Barcellona fra un aereo in decollo e un altro che atterrava, costretto a pochi secondi dal «touch down» ad abortire l'atterraggio e a riprendere quota. L'ente di gestione dello scalo catalano ha aperto un'inchiesta sulla manovra. L'incidente che risale a sabato, è stato documentato da un video girato da un amatore. Il filmato mostra un Airbus A 340-300 di Aerolíneas Argentinas, che attraversa la pista per dirigersi alla pista per il decollo alla volta di Buenos Aires, mentre un Boeing 767 della compagnia russa UTair, proveniente da Mosca con 336 passeggeri a bordo, si avvicina alla pista in fase di atterraggio, a circa 60 metri dal suolo e a 20 secondi dall'impatto del carrello a terra, che con un'improvvisa manovra riprende quota.

nale. Lì ho vissuto le lezioni del giovane professor Verzellesi che non erano solo lezioni di storia dell'arte ma più ampiamente lezioni di vita.

Noi eravamo solo dei ragazzi provenienti da famiglie sopravvissute ad eventi devastanti e lui con la sua giovane età era poco più che un fratello maggiore ma già autorevole e suadente. Seppure «povera», questa scuola sul piano culturale aveva poco da invidiare ad altre più blasonate, grazie a un corpo docente dove oltre al Verzellesi spiccavano figure del calibro di Orazio Pigato per la pittura e di Berto Zampieri per la scultura.

Da questa scuola non sono uscito artista, però anche grazie alle lezioni di Verzellesi credo, senza falsa modestia, di essermi formato come cittadino consapevole, fornito di senso civico e critico. Di più a lui, per la sua capacità pedagogica espressa con eleganza e semplicità, conditi con la giusta dose di sana ironia, devo la fiammella della curiosità, la voglia di conoscenza, il gusto delle buone letture; ricordo con nostalgia il giorno che ci offri le registrazioni, a quel tempo su vinile, di alcune poesie di Leopardi recitate da Vittorio Gassman e da Arnoldo Foà.

Non ho potuto presenziare al-

le sue esequie ma ora nel tempo del Trigesimo desidero esprimere al mio prof. Verzellesi gratitudine e riconoscenza.

Ora che sono nonno mi permetto un affettuoso: ciao, prof!

**Giammaria Corazza**  
VERONA

LESSINIA

# Cattivo esempio

Abbiamo accompagnato degli amici a visitare il parco naturale della Lessinia di Camposilvano e abbiamo notato con piacere tre gigli di San Giovanni (specie protetta) miracolosamente cresciuti sulla cima di una delle «sfingi». Seduti ad ammirarli, si discuteva sulla difficoltà di coltivare fiori sui nostri terrazzi e di come invadere la natura faceva crescere simili bellezze in posti così poco accoglienti.

Arriva una famiglia, la mamma chiede al marito di tagliare gli steli troppo lunghi del grosso mazzo di fiori che hanno raccolto; i due bambini si accorgono dei gigli di San Giovanni. In un lampo salgono sulla «sfinge» e ne colgono

uno. Ci sentiamo in dovere di dire: no! La madre ci gela con la sua risposta: «Per un fiore!!!»

Rassicurati, i pargoli non esitano, li strappano tutti. Se questo è quanto si trasmette ai figli, cosa ci possiamo aspettare dal futuro?

**Wilma Gozzo e Tiziano Spiazzi**  
VERONA

VENETO

# Referendum incostituzionale

La legge appena approvata dalla maggioranza del Consiglio regionale del Veneto con la quale si approva l'indizione di un referendum sull'indipendenza del Veneto è palesemente incompatibile con la Costituzione italiana.

Se ormai i cittadini veneti non fossero così profondamente nauseati per l'inettitudine e per le ruberie di gran parte dei personaggi politici, ci si potrebbe aspettare che a migliaia convergessero su Palazzo Ferro Fini, per manifestare la loro indignazione per questa vera e propria carnevata fuori stagione.

Anche una persona del tutto digiuna di diritto capisce che

## IN DIFESA DEL CONSUMATORE

Davide Cecchinato - [adiconsumverona.it](http://adiconsumverona.it)

# Viaggi, far valere i propri diritti in 25 lingue

Far valere i propri diritti di consumatore non è facile. Figuriamoci se ci troviamo all'estero quando alla situazione di disagio si aggiunge la difficoltà della lingua. Come farsi capire per chiedere la sostituzione di un bene che si è rotto subito dopo l'acquisto fatto in Polonia? Oppure se ci sono problemi con l'autonoleggio o con l'albergo svedese? E se il volo in partenza dall'Islanda è in ritardo? Se la vacanza si rivela diversa da come si era immaginata, non è sufficiente conoscere i propri diritti, è necessario farli valere utilizzando la lingua del luogo che si sta visitando.

Per aiutare i consumatori europei la rete dei Centri Europei Consumatori (ECC-Net) ha creato un'applicazione per smartphone, l'ECC-Net travel app, che aiuta i consumatori ad affrontare i problemi che possono insorgere durante una vacanza all'estero e li aiuta anche ad esercitare i propri diritti nella lingua del Paese di destinazione. E' un compagno di

viaggio indispensabile in Unione Europea, in Islanda e in Norvegia.

L'ECC-Net travel app fornisce informazioni sui propri diritti e supporto linguistico in 23 lingue europee, più il norvegese e l'islandese. I settori trattati dall'applicazione sono molti: acquisto di beni e servizi, autonoleggio, alberghi, trasporto aereo e ferroviario, marittimo e su strada e trattamenti medici. Un'ulteriore sezione offre informazioni utili e importanti numeri telefonici e contatti per le emergenze. L'applicazione è gratis e funziona anche offline, limitando così i costi di roaming (che è bene tenere sempre sotto controllo quando si utilizza la connessione all'estero). È disponibile per dispositivi mobili iOS, Android e Microsoft.

L'ECC-Net travel app è un progetto comune di tutti e 30 i Centri facenti parte della rete ECC-Net. E' presente un Centro in ogni Stato membro dell'Unione europea e anche in Norvegia ed Islanda. Il Centro

Europeo Consumatori, attivo in Italia dal 2005, diffonde informazioni sulla legislazione a tutela dei consumatori, con particolare riferimento alla disciplina comunitaria, alla sua applicazione a livello nazionale e al consumo transfrontaliero in ambito europeo. Risponde, inoltre, a tutte le richieste individuali di informazioni e chiarimenti da parte dei consumatori che hanno un problema con una controparte avente sede in uno dei Paesi dell'Unione europea. Grazie alla rete formata dai 30 Centri è possibile ottenere assistenza senza dover scrivere in lingue che non si conoscono.

Anche Adiconsum Verona, con la campagna di sensibilizzazione "i diritti in valigia", è al fianco di chi viaggia per rendere più semplice esercitare i propri diritti e contribuire all'accrescimento della consapevolezza dei consumatori europei.

Per maggiori informazioni: [adiconsumverona.it](http://adiconsumverona.it) e [ecc-netitalia.it](http://ecc-netitalia.it)

MUSEI

# Soddisfazione e disappunto

Avevo promesso a mio nipote di otto anni che alla prima occasione l'avrei portato a Legnago (abitiamo a Verona) a visitare il museo Fioroni.

Prima di partire guarda il sito ufficiale e mi dice che il museo è aperto tutti i giorni dalle ore 15 al 17.

Arrivo a Legnago e davanti all'ingresso trovo il cartello "Museo chiuso".

Provo a suonare una campanella e mi risponde un guardiano che mi conferma la chiusura. Alle mie rimostranze mi apre e mi spiega che la mancanza di fondi non può garantire l'apertura museale. Alzo il tono della voce e sopraggiunge un altro (volontario?) che capisce il nostro disappunto e assieme al guardiano ci aprono e ci guidano nella visita del tutto eccezionale del museo.

Grande soddisfazione mia e di mio nipote per la disponibilità dei due volontari.

Grande disappunto nei confronti della direzione del museo che potrebbe almeno aggiornare il sito ufficiale.

**Giovanni Menegolo**  
VERONA

MONDIALI

# Una nazionale scelta dai tifosi

Dopo la vergogna di questi Mondiali, mi viene un'idea. Prandelli ha convocato giocatori che si sapeva benissimo non adeguati (si pensi a Toni, secondo marcatore con 20 gol, che non è stato convocato). Bilotelli (14 gol) si sapeva tutti che si sarebbe beccato un rosso... E Totti (che avrebbe illuminato la squadra) a casa. Poi Prandelli si dimette, e arrivano nomi dei futuri allenatori.

Chi sono? Ma perché loro? La mia idea allora è: si apra un sito della FederCalcio per dare modo agli italiani (noi sappiamo tutto del calcio, ma proprio tutto... domenica dopo domenica) di eleggere entro una settimana il nostro allenatore per l'Italia. Poi, ogni sei mesi, si vota per vedere chi sono i giocatori che meritano di rappresentarci, fino alla rosa finale per Europei e Mondiali. Si vedrebbe solo giocatori motivatissimi sapendo che ogni loro giocata, comportamento fuori e dentro il campo, vale la convocazione per rappresentare una Nazione che vive di calcio.

**Aurelio Clementi**  
VERONA

Antonio Padoan  
VERONA

## Ai lettori

Per consentire ogni giorno al maggior numero possibile di lettere di trovare spazio in questa pagina, invitiamo tutti i lettori a contenere i loro interventi entro le trenta righe. Grazie.

**IL GIOCO DEL** L O T T O SuperEnalotto

### Le previsioni

L'estrazione del primo sabato di luglio ha confermato in blocco i ritardatari più attesi di ogni ruota scoprendone parecchi di secondo piano. Su Bari si è rivisto l'11 (il topo) dopo 51 assenze, su Cagliari sono stati pescati il 90 (la paura) e il 15 (il ragazzo) dopo 76 e 43 turni, su Firenze sono usciti di scena il 46 (i pomodori) e il 35 (gli uccelli) dopo 47 e 40 mancati riscontri, su Genova è ricomparso il 16 (la regina) dopo 33 assenze, su Napoli è uscito il 43 (la donna sul balcone) dopo 38 turni e su Palermo sono tornati a mostrarsi il 63 (la sposa) e il 61 (il cacciatore) dopo 39 e 35 ritardi. I "centenari" continuano ad incrementare il proprio ritardo. Guida il gruppo il 5 (la mano) su Palermo che ha raggiunto quota 142. Alle sue spalle troviamo il 71 (la prigione) su Napoli che ha accumulato 117 assenze consecutive, il 65 (fare il bagno a mare) su Roma che latita da 105 estrazioni e l'80 (la bocca) su Cagliari che manca all'appello da 104 turni. Nei raggruppamenti numerici segnaliamo il terno di cadenza 1 (11-31-41) su Bari. L'ambo complementare 28-62 su Cagliari, l'ambo complementare 8-82 e l'ambo simmetrico 45-46 su Firenze, l'ambo complementare 4-86 e il terno di controfigura 9 (31-53-86) su Milano, il terno di controfigura 10 (10-43-76) su Napoli, il terno in decina 50 (50-57-58) su Roma.

### I pronostici su ogni singola ruota

NAZIONALE	BARI	CAGLIARI	FIRENZE	GENOVA	MILANO
Per ambo consigliamo la decina del 70 con la serie 71-72-74-77-79 e la cadenza 7 con la cinquina 7-17-47-77-87. Previsione speciale 17-71 per estratto ed ambo.	Per ambo e terno consigliamo la controfigura 3 con la serie 3-14-25-36-47. A giocata d'ambo si presta la cadenza 9 con la serie 9-29-49-69-89. Previsione speciale 58-85 per estratto ed ambo.	Vinto l'estratto con il 62 della previsione speciale. La seconda decina cabalistica con la cinquina 10-11-15-17-19 e la controfigura 9 con la serie 9-20-31-42-53 sono interessanti. Previsione speciale 10-80 per estratto ed ambo.	Per ambo segnaliamo la cadenza 9 e la figura 5; prendete spunti dalle nostre selezioni 19-29-39-69-79 e 5-23-41-50-77. Previsione speciale 9-54 per estratto ed ambo.	Vinto l'estratto con il 16 della previsione speciale. La cadenza 7 con la serie 7-27-47-67-87 e la figura 9 con la combinazione 18-36-45-54-72 reclamano il gioco per ambo e terne. Previsione speciale 1-28 per ambo e ambata.	Avevamo consigliato ambi con la controfigura 9 ed è uscita la coppia 31-86. La cadenza 3 con la serie 3-23-33-43-53 e i numeri gemelli 11-22-33-44-55-66-77-88 meritano il gioco per ambo e terne. Previsione speciale 33-88 per estratto ed ambo.

NAPOLI	PALERMO	ROMA	TORINO	VENEZIA	TUTTE
Per ambo e terno segnaliamo la controfigura 5 con la serie 16-38-49-60-71 e la sestina tricipitica 3-33-4-44-5-55. Previsione speciale 26-71 per estratto ed ambo.	Per ambo e terno non trascurate la cadenza 5 con la serie 5-35-55-75-85. Interessanti per i medesimi giochi i numeri vertibili 12-21-28-82-34-43. Previsione speciale 5-55 per estratto ed ambo.	La decina 61/70 è statisticamente valida; combinate ambi e terni nella serie 61-62-66-67-69. Interessante per ambo anche la controfigura 5 con la combinazione 16-38-49-60-82. Previsione speciale 12-65 per estratto ed ambo.	Per ambo segnaliamo la figura 9 con la cinquina 9-18-27-54-63 e la cadenza 2 con la serie 12-22-32-62-72. Previsione speciale 26-27 per estratto ed ambo.	Per ambo consigliamo la cadenza 4 e la controfigura 10, prendete spunti dalle serie 14-24-44-64-84 e 21-32-43-54-65. Previsione speciale 34-43 per estratto ed ambo.	Queste le terzine da giocare per ambo e terne: 4-62-79, 17-45-67, 25-34-78, 32-39-83, 5-65-71.

### I ritardatari

XX Numeri    XX Estrazioni di ritardo

	85	73	49	58	32	57	36	54
BARI	85	73	49	58	32	57	36	54
CAGLIARI	80	104	4	82	58	70	11	57
FIRENZE	19	81	79	68	54	61	52	53
GENOVA	66	57	61	56	1	48	73	38
MILANO	88	95	83	92	29	70	1	65
NAPOLI	71	117	66	73	40	65	16	62
PALERMO	5	142	75	57	55	53	45	49
ROMA	65	105	12	94	60	76	63	67
TORINO	27	72	22	69	20	68	18	62
VENEZIA	60	92	76	82	14	81	35	75
NAZIONALE	17	69	83	67	71	64	81	62

### Il Superenalotto

**Concorso n.81 di martedì 8 luglio 2014**

L'ultimo concorso è stato archiviato senza vincite di prima e seconda categoria. Per il concorso che apre il ciclo della settimana il montepremi a disposizione della magica sestina è di circa 14,2 milioni di euro. È stato vinto ad Altavilla in provincia di Vicenza il settimo dei dieci premi da mezzo milione di euro del SuperVincitore, che mette in palio fino al prossimo 12 luglio, vincite speciali abbinate all'opzione Superstar. Nella sestina vincente il 2 è atteso da 84 turni, il 28 ha accumulato 44 assenze e l'87 manca da 38 turni. Invece quelli più frequenti sono l'1 e il 90 con 174 estrazioni ciascuno, l'88 con 172 presenze e l'85 con 170 uscite.

**Il pronostico da 14 €**  
Il sistema integrale di 8 numeri sviluppa 28 combinazioni.

11 12 23 37 41 42 69 73